interpress®
medya takip merkezi 1940
www.interpress.com

ELECTRIC LIGHTING MAGAZINE
AYLIK ULUSAL DERGİ
İSTANBUL
ELEKTRONİK

Tarih : 01.10.2015
Sayfa : 70
Tiraj : 6000
StxCm : 156

ALMAN DEVİ BIESTERFELD

LAMP 83'Ü TERCİH ETTİ

AYDINLATMA AYGITLARI ÜRETİMİNİN LİDER TÜRK FİRMASI LAMP 83, DÜNYANIN ÖNDE GELEN KİMYASAL VE PLASTİK MADDE ÜRETİCİLERİNDEN ALMAN FİRMASI BIESTERFELD'İN İSTANBUL MERKEZ OFİSİNİ AYDINLATTI.

100 yılı aşkın ticari geçmişi olan, Alman kimyasal ve plastik üreticisi Biesterfeld Spezialchemie GmbH firmasının Türkiye'deki merkez ofisi, LAMP 83 tarafından aydınlatıldı. Maltepe, İstanbul'da yer alan 660 m2'lik ofisin iç mekan düzenlemesini yapan LS Design Architecture firmasının aydınlatma çözüm ortağı olarak seçtiği LAMP 83, uluslararası müşteri portföyündeki başarılarına bir yenisini daha eklemiş oldu.

ENERJİK, KEYİFLİ VE PROFESYONEL BİR ÇALIŞMA ORTAMI

Ofis çalışanları için keyifli, enerjik ve profesyonel bir çalışma ortamı sunmak amacıyla yola çıkan LAMP 83'ün uzman proje ekibi, hemen hemen tamamı açık tavan olan ofiste, mimari grup tarafından istenilen ambiyansı, standart ürünlerin yanı sıra, özel üretim lineer ve dekoratif sarkıtlarla yakalandı. Toplam 125 adet aydınlatma aygıtının kullanıldığı projede enerji tasarrufu dikkate alınarak, sadece LED çözümlerinden yararlanıldı. Genel olarak sıcak bir çalışma ortamının sağlanmasının yanı sıra, çalışanların fiziksel ve psikolojik açıdan rahatını arttırabilmek amacıyla, 3000K ışık rengi seçildi. Çalışanların konforu göz önüne alınarak, açık ofis bölümünde masaların boylarına göre özel olarak üretilmiş ARK sarkıtlar; departman kenarlarındaki flora ve duvarlardaki tablolar için, noktasal aydınlatma sağlayan Joy spot armatürler tercih edildi. Toplantı odalarında kullanılan özel üretim Ark sarkıtların dimlenebilmesi sayesinde, tercihe göre ayarlanabilen bir ışık seviyesine ulaşıldı. Öte yandan yönetici odalarında, dramatik bir aydınlatmanın yakalanması hedeflendi. Ofis çalışanlarının buluşarak bilgi alışverişinin gerçekleştiği ve sosyalleşme imkânı sağlayan 'Biesterfeld Meydanı'nda farklı boyutta ve çaplardaki özel üretim sarkıtlar, oturma gruplarına vurgu yapılarak meydan etkisinin desteklenmesi sağlandı.

MİMAR LEYLA SÜHA: LAMP 83 İLE ÇALIŞMAKTAN KEYİF ALDIK

LS Design Architecture firmasının kurucusu Mimar Leyla Süha, neden LAMP 83'ü seçtiğini şu sözlerle anlattı: "Profesyonel ve iyi düşünülmüş bir aydınlatma tasarımı için, sürecin derinlemesine incelenmesi ve projenin gerçekleşmesine katkıda bulunan tüm katılımcıların doğru tespiti önemli olduğundan, aydınlatma konusunda çözüm ortağı olarak LAMP 83'ü tercih ettik. Başarılı projelerin mimarla yapılan ve tüm tarafların birbirine ilham verebildiği iyi bir işbirliğine dayandığına inanan LS Design Architecture ekibi olarak, projelendirme aşamasından başlayarak, ürün seçimi ve yerleştirme, montaj ve teslim zamanına kadar verdiği destekle mimarinin ayrılmaz bir parçası olan ışığın kontrolünde uzmanlaşan LAMP 83 ile çalışmaktan büyük keyif aldık."